

**Министерство культуры Новосибирской области  
Барабинский филиал  
государственного автономного профессионального  
образовательного учреждения Новосибирской области  
«Новосибирский областной колледж культуры и искусств»**

**Рабочая программа учебной дисциплины  
ОД 02.06. Правовые основы профессиональной деятельности  
по специальности  
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**

Углубленный уровень

**Барабинск 2023**

Рассмотрена на заседании  
предметно-цикловой  
комиссии гуманитарных и  
социально-экономических  
дисциплин  
протокол № 6 от  
14.06.2023г.

Рабочая программа по дисциплине  
разработана на основе Федерального  
государственного образовательного  
стандарта по специальности 54.02.02  
Декоративно-прикладное искусство и  
народные промыслы, утвержденного  
приказом Министерства образования и  
науки Российской Федерации  
от 27.10.2014 N 1389 (ред. от  
13.07.2021)

СОГЛАСОВАНО:  
Заведующий учебной частью  
Смык Т.В.  
«14» июня 2023 г.

**Разработчик:**

Берш И.А., преподаватель Барабинского филиала ГАПОУ НСО «НОККиИ»

**Рецензенты:**

Сидорчук О.Н, кандидат исторических наук, доцент кафедры отечественной и всеобщей истории,  
заместитель директора ИИГСО ФГБОУ ВО «НГПУ»

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	14
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	15

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ОД.02.06. Правовые основы профессиональной деятельности**

### **1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Правовые основы профессиональной деятельности» является частью программы подготовки специалиста среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) укрупненной группы специальности 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Программа учебной дисциплины «Правовые основы профессиональной деятельности» может быть использована в рамках реализации специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), а также в дополнительном профессиональном образовании при реализации программ повышения квалификации и переподготовки кадров в учреждениях СПО.

### **Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Данная учебная дисциплина входит в обязательную часть циклов ППССЗ и относится к общеобразовательному циклу профильной подготовки (ОД.02.06).

### **1.2. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины студент

#### **должен уметь:**

-защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством.

#### **должен знать:**

-основы государственной политики и права в области социально-культурной деятельности и народного художественного творчества;

-историю и современное состояние законодательства о культуре;

- права и обязанности работников социально-культурной сферы.

В соответствии с ФГОС по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) учебная дисциплина «Правовые

основы профессиональной деятельности» участвует в формировании следующих общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки студента - **114 часов**, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки студента – **76 часов**;
- самостоятельной работы студента - **38 часов**.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	114
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	76
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	3
контрольные работы	1
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	38
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	-
внеаудиторная самостоятельная работа	38
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

## 2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### ОД. 02.06 Правовые основы профессиональной деятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	
1	2	3	4	
<b>Раздел 1. Правовое регулирование профессиональной деятельности</b>				
<b>Тема 1.1. Основы государственной политики и права в области социально-культурной деятельности и народного художественного творчества.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	26	2	
	1	Понятие и структура Конституции РФ. Общая характеристика Конституции РФ. Конституционный строй РФ, принципы конституционного устройства.		
	2	Основные положения Конституции Российской Федерации, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности.		
	3	Понятие правового регулирования в сфере профессиональной деятельности. Право в системе социального регулирования. Нормы права и их система. Формы (источники) права. Правоотношение. Правонарушение, юридическая ответственность: их понятие и виды.		
	4	Система ценностей государственной культурной политики. Классификация прав и свобод человека и гражданина. Конституционные обязанности человека и гражданина. Нарушение прав и их защита. Правовой статус защиты детей. Конвенция о правах ребенка. Юридическая ответственность несовершеннолетних.		
	5	Правовое регулирование в области культуры. Основы государственной культурной политики. Цели, задачи и принципы государственной культурной политики. Культурный суверенитет.		
	6	Государственная политика в области осуществления всех видов культурной деятельности. Свобода и ответственность за развитие культуры.		
	7	Ожидаемые результаты реализации государственной культурной политики		
	<b>Лабораторные работы (не предусмотрены)</b>		-	
	<b>Практические занятия (не предусмотрены)</b>		-	
<b>Контрольные работы (не предусмотрены)</b>		-		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Работа со словарём по терминам: «конституция», «референдум», «демократическое государство», «правовое государство», «плюрализм». Изучение основных положений «Конституции» РФ, «Основ государственной культурной политики».		13		

	Составить конспект по темам: «Государственная культурная политика»; «Структура конституции РФ»; «Основные понятия государственной культурной политики».			
<b>Тема 1.2.</b> История и современное состояние законодательства о культуре	<b>Содержание учебного материала</b>	20		
	1	Законодательные акты о культуре в России.	2	2
	2	Понятие и виды источников права в области социально-культурной деятельности и народного художественного творчества.	2	2
	3	Система законодательства о культуре. Общая характеристика системы нормативно-правовых основ, образующих законодательство о культуре.	4	2
	4	«Основы законодательства Российской Федерации о культуре»: структура, содержание, задачи и принципы.	4	2
	5	Законодательство Российской Федерации о культуре: основные понятия. Права и свободы человека в области культуры.	4	2
	6	Положение творческих работников. Независимая оценка качества оказания услуг организациями культуры.	4	2
	<b>Лабораторные работы (не предусмотрены)</b>		-	
	<b>Практические занятия (не предусмотрены)</b>		-	
	<b>Контрольные работы (не предусмотрены)</b>		-	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Работа с конспектом лекций по теме: «Законодательство о культуре»; Составить план ответа по теме: «Правовые акты о культуре в России»; Подготовка сообщений по темам: «Система законодательных источников о культуре»; «Законы о культуре в СССР»; Изучение нормативных документов: «Основы законодательства Российской Федерации о культуре».		10		
<b>Тема 1.3.</b> Права и обязанности работников социально-культурной сферы	<b>Содержание учебного материала</b>	30	2	
	1	Правовое регулирование трудовых отношений. Трудовое право как отрасль права. Основные понятия и источники. Трудовые правоотношения. Права и обязанности работников и работодателей в сфере профессиональной деятельности.		
	2	Трудовой договор: понятие, виды, содержание. Порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения в социально- культурной сфере.		
	3	Безработица и ее последствия. Роль государственного регулирования в обеспечении занятости населения в сфере профессиональной деятельности. Законодательство РФ о		



	занятости и трудоустройстве. Государственные органы занятости населения. Право социальной защиты граждан. Правовой статус безработного в профессиональной деятельности.		
4	Понятие оплаты труда работников социально- культурной сферы. Понятие заработной платы, порядок и условия выплаты заработной платы.		
5	Основные государственные гарантии по оплате труда работников.		
6	Понятие и методы обеспечения дисциплины труда работника социально- культурной сферы. Понятие дисциплинарной ответственности работника. Дисциплинарные проступки и дисциплинарные взыскания в сфере профессиональной деятельности.		
7	Понятие материальной ответственности. Условия и виды материальной ответственности в сфере профессиональной деятельности.		
<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)		-	
<b>Практические занятия</b> Защита права в соответствии с трудовым законодательством.		3	
<b>Контрольная работа</b> по теме «Трудовое право»		1	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление таблицы по теме «Виды трудового договора». Подготовка сообщений по темам: «Заключение трудового договора: обязательные условия», «Испытательный срок», «Прекращение трудового договора: основания и особенности». Работа с конспектом лекций по темам: «Понятие дисциплины труда, дисциплинарной ответственности, ее виды», «Понятие материальной ответственности, ее виды». Изучение нормативных документов Трудового кодекса РФ: статьи 238-250, 192-194. Составление тезисов ответа по темам: «Порядок привлечения работника к дисциплинарной ответственности», «Порядок обжалования и снятия дисциплинарного взыскания».		15	
<b>Всего:</b>		<b>114</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины «Правовые основы профессиональной деятельности» предполагает наличия учебного кабинета для проведения групповых занятий, библиотеки, читального зала с выходом в сеть Интернет.

**Оборудование учебного кабинета:** рабочие места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, доска; УМК учебной дисциплины (учебники, учебно-методические рекомендации, видеофильмы, ЭОР и т.п.).

**Технические средства обучения:** компьютер, проектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

*Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы*

##### **Основная литература:**

1. Матвеев Р.Ф. Правовое обеспечение профессиональной деятельности: учебное пособие / Р.Ф. Матвеев.- Москва: КНОРУС, 2020-158с.

##### **Дополнительная литература:**

1. Гражданский кодекс Российской Федерации : текст с изменениями и дополнениями на 1 февраля 2022 года + таблица изменений + путеводитель по судебной практике.- Москва : Эксмо, 2022.- 944 с.

2. Конституция Российской Федерации [Текст]. - М.: Проспект, 2020. - 32 с.

3. Конституция Российской Федерации. Гимн Российской Федерации.- Новосибирск : Норматика, 2021.- 48 с

4. Основы законодательства Российской Федерации о культуре (утв. ВС РФ 09.10.1992№3612-1) (ред. от 30.04.2021).- Москва : ЦЕНТРМАГ- 2021.- 44 с.

5. Исаев, И. А. История отечественного государства и права в вопросах и ответах : учебное пособие / И. А. Исаев.- Москва : Проспект, 2020.- 240 с.

6. Уголовный кодекс Российской Федерации : текст с изменениями и дополнениями на 1 февраля 2022 года + таблица изменений + путеводитель по судебной практике.- Москва : Эксмо, 2022.- 416 с
7. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях : текст с изменениями и дополнениями на 1 февраля 2022 года+ сравнительная таблица изменений + путеводитель по судебной практике.- Москва : Эксмо, 2022.- 976 с.
8. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях : текст с изменениями и дополнениями на 1 февраля 2022 года+ сравнительная таблица изменений + путеводитель по судебной практике.- Москва : Эксмо, 2022.- 976 с
9. Основы законодательства Российской Федерации о культуре. –М.: ЦЕНТРМАГ-2021-44с.
10. Смоленский М.Б. Конституция Российской Федерации с комментариями для школьников (поправки 2020) / М.Б. Смоленский.- 26-е изд.- Ростов-на-Дону : Феникс, 2021.- 318 с
11. Смоленский М.Б. Конституция Российской Федерации с комментариями для школьников / М.Б. Смоленский.- 26-е изд.- Ростов-на-Дону : Феникс, 2021.- 318 с
12. Трудовой кодекс Российской Федерации : текст с последними изменениями и дополнениями на 1 февраля 2022 года.- Москва : Эксмо, 2022.- 256 с.
13. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации». Конвенция о правах ребёнка.- Новосибирск: Норматика, 2020.- 32 с.
14. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».- Новосибирск : Норматика, 2020.- 160 с

#### **Интернет-ресурсы:**

1. Абдуллаева Р. А., Евтушенко И. И. Правовое обеспечение профессиональной деятельности [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.kti.ru>
2. Кодексы и законы Российской Федерации [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.zakonrf.ru>
3. Официальный интернет-портал правовой информации [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru>

4. Права ребёнка [Электронный ресурс] – Режим доступа:  
<http://www.pravadetey.ru>
5. Правовой портал [Электронный ресурс] – Режим доступа:<http://www.kadis.ru>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины «Правовые основы профессиональной деятельности» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, оценивания самостоятельной работы, а также на зачете.

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка контрольно-оценочных средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Освоенные умения:</b>	
-защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством.	Экспертная оценка деятельности обучающихся на практических занятиях. Проверка выполнения самостоятельной внеаудиторной работы студентов; зачет.
<b>Усвоенные знания:</b>	
-основы государственной политики и права в области социально-культурной деятельности и народного художественного творчества;	письменный опрос; наблюдение за деятельностью обучающихся на практических занятиях; проверка выполнения внеаудиторной самостоятельной работы студентов, зачёт.
-история и современное состояние законодательства о культуре;	письменный опрос; наблюдение за деятельностью обучающихся на практических занятиях; проверка выполнения внеаудиторной самостоятельной работы студентов, зачёт.
- права и обязанности работников социально-культурной сферы.	Экспертная оценка деятельности обучающихся на практических занятиях. Проверка выполнения самостоятельной внеаудиторной работы студентов; зачет.

