

Приложение к ППСЗ по специальности 53.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Контрольно-оценочные материалы 2 курс (зимняя сессия)

ОД.01.06 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (ЗАЧЁТ)

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по дисциплине, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по учебной дисциплине.

Промежуточная аттестация предусматривает проверку теоретических знаний, с использованием метода устного контроля в форме ответов на контрольные вопросы и практическую часть – выполнение контрольных нормативов (тестов).

Критерии оценки ответов на контрольные вопросы:

– оценка «**отлично**» выставляется за изложение полученных знаний полное, в соответствии с требованиями рабочей программы; аргументированная формулировка выводов и обобщений;

– оценка «**хорошо**» выставляется за изложение полученных знаний полное, в соответствии с требованиями рабочей программы; допускаются отдельные незначительные ошибки;

– оценка «**удовлетворительно**» выставляется за изложение полученных знаний неполное, однако, это не препятствует освоению последующего программного материала дисциплины; допускаются отдельные существенные ошибки; имеются затруднения при выделении существенных признаков изученного и формулировке выводов;

– оценка «**неудовлетворительно**» выставляется за изложение полученных знаний неполное, бессистемное; имеются существенные ошибки, которые учащийся не в состоянии исправить даже с помощью преподавателя; неумение производить простейшие аналитические операции, делать обобщения и выводы.

Система оценки выполнения практических тестов

Оценка	Критерии оценивания
Оценка 5 («отлично»)	движения или отдельные его элементы выполнены в соответствие с заданием правильно, без напряжения, уверенно, с соблюдением всех требований; обучающийся понимает сущность движения, может объяснить условия успешного выполнения и продемонстрировать в нестандартных условиях
Оценка 4 («хорошо»)	движения или отдельные его элементы выполнены в соответствии с заданием правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно; в выполнении содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки

Оценка 3 («удовлетворительно»)	движения или отдельные его элементы выполнены в основном правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением; в выполнении допущена одна грубая или несколько незначительных ошибок, приведших к скованности движений
Оценка 2 («неудовлетворительно»)	движения или отдельные его элементы выполнены неправильно; в выполнении допущены грубые ошибки

Итоговая оценка

Итоговая оценка выводится как средняя арифметическая путем сложения оценок за выполнение тестового и практического задания.

Для оценки образовательных достижений обучающихся применяется универсальная шкала оценки образовательных достижений.

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	неудовлетворительно

Контрольные вопросы

1. Перечислите способы совершенствования техники упражнений и повышения физической нагрузки (понятие режимов и динамики нагрузки).
2. Назовите формы самостоятельных занятий.
3. Укажите, как осуществляется планирование объема и интенсивности физических упражнений с учетом умственной учебной нагрузки.
4. Обоснуйте взаимосвязь между интенсивностью занятий и ЧСС.
5. Укажите признаки чрезмерной нагрузки.
6. Назовите способы самоконтроля за физическим развитием и функциональным состоянием организма.
7. Охарактеризуйте работу мышц при динамическом и статическом режиме.
8. Расскажите, почему упражнения с преодолением собственного веса находят широкое применение в практике атлетизма.
9. Обоснуйте полезное влияние занятий атлетизмом.
10. Перечислите условия проведения тренировки, которые необходимо соблюдать для профилактики травматизма.
11. Перечислите базовые упражнения в силовом тренинге.
12. Перечислите основные противопоказания и ограничения для занятий сотягиваниями.
13. Охарактеризуйте контроль режимов физической нагрузки и их регулирование во время индивидуальных тренировочных занятий.

Практическая часть:

Виды испытаний (тесты) и нормы:

Виды испытаний (тесты)	юноши			девушки		
	3	4	5	3	4	5
Сед углом	14	16	18	14	16	18
Упор присев - упор лежа	17	19	22	17	19	22
Прыжки со скакалкой (раз в 1 минуту)	110	125	140	120	135	150
Прыжок в длину с места	190	210	230	160	175	190
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	27	31	35	9	11	13
Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз за 1 мин)	32	36	40	30	33	36
Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	+6	+8	+13	+7	+9	+16
Приседания (кол-во раз за 30 сек)	20	22	24	20	22	24
Группировка из положения лежа на спине, руки в стороны	17	19	22	17	19	22

ОД.02.05 ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ (ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЁТ)

Критерии оценки дифференцированного зачёта

Тест включает в себя 20 вопросов по теме «ДПИ и НП». В нем предлагаются вопросы, касающиеся различных разделов данной темы. При помощи данного теста можно выявить уровень усвоения теоретических знаний:

* менее **10** правильных ответов (менее 53%) – пройденный материал не усвоен, оценка «неудовлетворительно»;

* **11 – 14** правильных ответов (не менее 53%) – материал усвоен не достаточно хорошо, оценка «удовлетворительно»;

* **15 – 16** правильных ответов (75%), материал усвоен достаточно хорошо, оценка «хорошо»;

* **17** и более правильных ответов (не менее 85%), материал усвоен в полном объёме, оценка «отлично».

Правильный ответ в тестовом задании оценивается в 1 балл.

Тестовые задания

1. Дополните предложение до логического завершения:

Декоративно-прикладное искусство (от лат. decore — украшаю) — раздел изобразительного искусства, охватывающий создание художественных изделий, имеющих ... и ... назначение.

2. Установите соответствие элементов двух списков:

- 1) монументально - декоративное искусство;
- 2) декоративно - прикладное искусство;
- 3) оформительское искусство;

а.



б.



в.



г.



3. Выберите НЕПРАВИЛЬНЫЙ ответ:

Классифицировать виды ДПИ можно:

- а). по материалу, из которого сделано изделие;
- б). по технике обработки материала;
- в). по готовому изделию;
- г). по длительности творческого процесса;

4. Дополните предложение:

Качественная особенность произведения искусства, определяемая его композиционно-пластическим и колористическим строем и выступающая как одна из форм выражения красоты – это...(*декоративность*)

5. Выберите НЕПРАВИЛЬНЫЙ ответ:

Промышленное отношение к выпускаемым изделиям ДПИ и НП в 1920-30 годы привело:

- а). К закрытию многих самобытных и интересных кустарных мастерских;
- б). к однообразию рисунка в орнаментах;
- в). к бурному развитию народных художественных промыслов;
- г). к потере художественной выразительности изделий;

6. Выберите один НЕПРАВИЛЬНЫЙ ответ:

Сохранению и развитию художественных народных промыслов способствовали:

- а). хранители;
- б). распространители;
- в). носители;
- г). собиратели;

7. Выберите один правильный ответ:

Содержание искусства определялось влиянием религии...

- а). в Древнем Египте
- б). в Древней Греции
- в). в Древнем Китае
- г). в Римской империи

8. Дополните предложение:

«Некоторые изделия не только в сёлах, но и в городах служат предметом первой необходимости» - это... (*утилитарная*) функция народного искусства.

9. Дополните предложение:

Узор, построенный на регулярном, ритмическом чередовании и организованном положении геометрических или изобразительных элементов и предназначенный для украшения различных предметов, архитектурных сооружений, предметов декоративно-прикладного искусства - это ... (*орнамент*).

10. Выберите один правильный ответ:

Характерная черта всякого орнамента –

- а). неразрывная связь с материалом, с общими тенденциями развития искусства на соответствующем отрезке времени;
- б). непосредственная связь с бытовыми нуждами людей;
- в). существование, как традиционного вида художественной самодеятельности;
- г). отсутствие чёткой логики;

11. Выберите один правильный ответ:

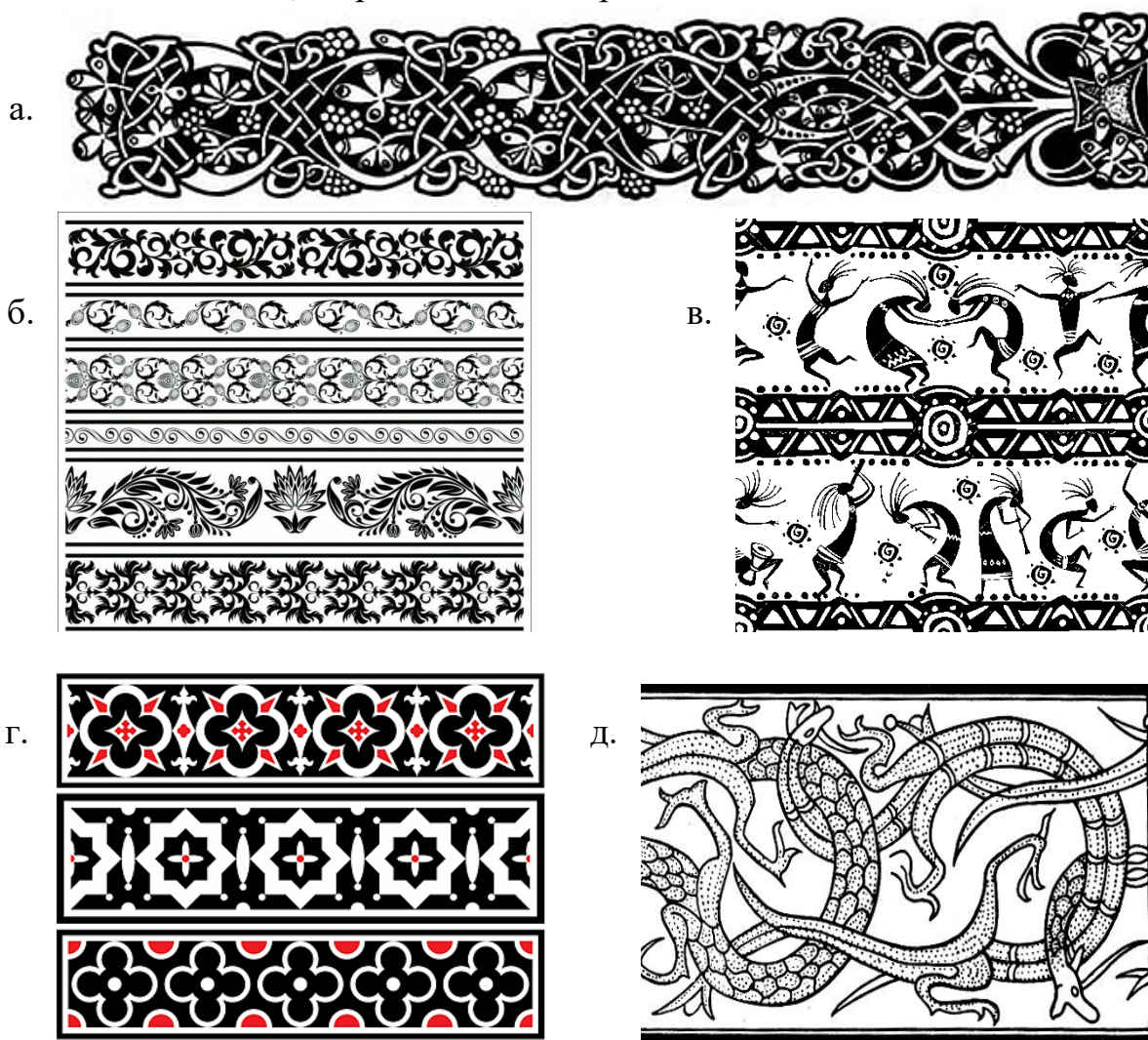
В основе данного орнамента лежат выдуманные изображения, чаще символического и мифологического содержания:

- а). астральный орнамент;
- б). зооморфный орнамент;
- в). неизобразительный орнамент;
- г). фантастический орнамент;

12. Выполните соответствие:

- 1) человеческий орнамент;
- 2) плетёный орнамент;
- 3) геометрический орнамент;

4) растительный орнамент;



13. Дополните предложение:

Первичным и главным элементом орнамента, является ... (*мотив*)

14. Выберите один правильный ответ:

Установление соразмерности частей в соотношении целого и одна к другой – это:

- а). закон соподчинения;
- б). закон контраста;
- в). закон пропорциональности;
- г). закон простоты;

15. Выберите один правильный ответ:

Видоизменение и переработка природного мотива с помощью ряда условных приёмов изменения формы с целью выявления декоративных качеств – это:

- а). стилизация;
- б). статичная композиция;
- в). динамичная композиция;
- г). орнамент;

16. Выполните соответствие:

- 1) горячий батик;
- 2) гобелен;
- 3) керамика;
- 4) валяние из шерсти;

а.



б.



в.



г.



д.



17. Выполните соответствие:

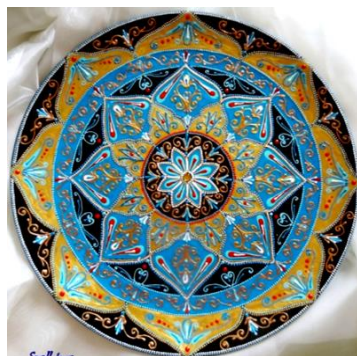
- 1) жостовская роспись;
- 2) гжельская роспись;
- 3) полхов-майданская роспись;
- 4) урало-сибирская роспись;
- 5) хохломская роспись;

б)

а.



б.



в.





18. Выполните соответствие:

- 1) резьба по дереву;
- 2) художественная обработка кости;
- 3) художественная обработка металла;
- 4) ювелирное дело;



19. Выполните соответствие:

- 1) филимоновская игрушка;
- 2) дымковская игрушка;
- 3) лаковая миниатюра;
- 4) скульптура;



20. Выполните правильную последовательность:

Возникновение стилей происходило в данном порядке:

- 1) барокко;
- 2) классицизм;
- 3) ампир;
- 4) рококо.

МДК.02.01 ТЕХНОЛОГИЯ ИСПОЛНЕНИЯ ИЗДЕЛИЙ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО И НАРОДНОГО ИСКУССТВА (Разделы: Исполнительское мастерство; Выполнение изделий ДПИ и народных промыслов)
(ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЁТ)

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по дисциплине, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по учебной дисциплине.

Промежуточная аттестация осуществляется в виде просмотра

Критерии оценки результата:

«5» – самостоятельное применение знаний в практической деятельности, выполнение заданий воспроизводящего характера; быстрый поиск информации необходимый для эффективного решения профессиональных задач; выполнено в соответствии с требованиями учебной программы.

«4» – допускаются отдельные незначительные ошибки; в практической, самостоятельной деятельности возможна небольшая помощь преподавателя; работа выполняется в основном в соответствии с требованиями с несущественными ошибками, но в рамках ученических норм времени;

«3» – выполнение практической работы неполное, однако это не препятствует освоению последующего программного материала; допускаются отдельные существенные ошибки; недостаточная самостоятельность в практической деятельности; недостаточная организация при быстром поиске информации, необходимой для эффективного решения профессиональных задач;

«2» – выполнение практической работы неполное, бессистемное; имеются существенные ошибки, которые учащийся не в состоянии исправить даже с помощью преподавателя; неумение производить простейшие операции практических навыков; не умеет быстро ориентироваться в поиске информации необходимой для эффективного решения профессиональных задач.

Предоставить для демонстрации разработку плоскостного изделия выполненного в технике вышивка аппликация на ткани с использованием декоративных ручных швов – панно, образец данной технологии.

Задачи:

- выполнить эскиз творческой работы;
- подобрать цветовую гамму ниток для вышивки;
- подготовить основу для вышивки;
- демонстрация умений и практических навыков выполнения декоративных ручных швов.

Критерии оценки просмотра учебных работ за семестр (год)

1. Культура подачи
2. Оформление изделия
3. Качество изготовления изделия
4. Полнота объёма
5. Авторский замысел
6. Эскиз (по необходимости)
7. Соблюдение технологического процесса
8. Композиционное или пластическое решение
9. Цветовое решение
10. Декоративное решение (при необходимости)

Критерии оценки авторского замысла:

1. Полностью авторский замысел
2. Замысел с поправкой руководителя
3. Внесение незначительных элементов другого автора
4. Большая переработка чужой идеи
5. Авторская работа со значительным участием руководителя
6. Изменение композиции в чужом проекте
7. Изменение формата чужой композиции
8. Чужая идея в другой технологии изготовления
9. Переработка цветового решения
10. Незначительная переработка
11. Плагиат

ОД.01.09 ЛИТЕРАТУРА (ЭКЗАМЕН)

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по дисциплине, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по учебной дисциплине.

Промежуточная аттестация осуществляется в тестовой форме (итоговый экзамен).

Тестовая работа состоит из 30 вопросов, позволяющих проверить все изученные произведения.

Критерии оценки тестовой работы по литературе:

Критерии оценки устного ответа

Оценка «5» (отлично) - 90-100 % (27 заданий выполнено верно)

Оценка «4» (хорошо) -78-89 % (23 задания выполнено верно)

Оценка «3» (удовлетворительно) - 60-77% (18 заданий выполнено верно)

Оценка «2» (неудовлетворительно) менее 59 %

Время подготовки к ответу – 30 минут.

Оборудование: бумага, ручка.

1. Выберите правильный ответ

В начале поэмы А.С. Пушкина «Медный всадник» герой Евгений мечтает о:

А) счастливой семейной жизни, Б) высоком общественном поприще, В) богатстве и власти

2. Выберите правильный ответ

Основной мотив творчества М.Ю. Лермонтова:

А) одиночество, Б) измена, В) свобода

3. Дополните предложение до логического завершения

«Колумбом Замоскворечья» - это

4. Установите соответствие элементов двух списков

- | | |
|-------------------|------------------|
| 1. А.Н.Островский | А) «Что делать?» |
| 2. И. А. Гончаров | Б) «Гроза» |
| 3. А.С. Пушкин | В) «Обломов» |
- Г) «Медный всадник»

5. Выберите правильный ответ

Произведение И. А. Гончарова «Обломов» - это ...

- А) роман, Б) рассказ, В) повесть

6. Выберите правильный ответ

Произведение не принадлежит Гончарову:

- А) «Обыкновенная история», Б) «Палата №6», В) «Обломов»

7. Выберите правильный ответ

Русскую литературу XIX века принято называть:

- А) серебряный век, Б) золотой век, В) литература постмодернизма

8. Выберите правильный ответ

Героиню пьесы Островского «Гроза», Кабаниху, звали:

- А) Анна Петровна, Б) Катерина Львовна, В) Марфа Игнатьевна

9. Выберите правильный ответ

«Гроза» Островского – это

- А) комедия, Б) драма, В) роман

10. Выберите правильный ответ

«Что будет, как старики перемрут, как будет свет стоять, уж и не знаю», – рассуждает

- А) Дикой, Б) Кулигин, В) Кабанова

11. Выберите правильный ответ

«Бросить...! Нет, ни за что на свете! Он мой теперь», – решительно говорит Катерина. Вместо многоточия напишите нужное слово.

- А) Бориса, Б) Тихона, В) ключ

12. Выберите правильный ответ

Кто помогал Катерине тайно встречаться с Борисом?

- А) Кулигин, Б) Варвара, В) Кудряш

13. Выберите правильный ответ

Катерина, не выдержав душевных мук, призналась в супружеской измене

- А) повесилась в спальне свекрови, Б) бросилась в Волгу, В) подожгла дом и сгорела сама

14. Выберите правильный ответ

К произведениям Н.В. Гоголя не относится:

А) «Нос», Б) «Портрет», В) «Идиот»

15. Закончите предложения, выбрав правильный ответ

За своё преступление Раскольников был

А) приговорён к смертной казни, Б) осуждён на 8 лет каторжных работ в Сибири, В) сослан на остров Сахалин.

16. Выберите правильный ответ

Виссарион Григорьевич Белинский – это....

А) поэт, Б) художник, В) критик

17. Выберите правильный ответ

Раскольников в первый раз сознался в своём преступлении?

А) Соне Мармеладовой, Б) своей сестре Дуне, В) следователю Порфирию Петровичу

18. Выберите правильный ответ

Литературный тип изображен в образе Дикого (А. Н. Островский «Гроза»)?

А) тип «маленького человека», Б) самодур, В) тип «лишнего человека»

19. Выберите правильный ответ

Агафья Пшеницына – это героиня:

А) романа И.С.Тургенева «Отцы и дети», Б) романа Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание»,
В) романа И.А.Гончарова «Обломов»

20. Выберите правильный ответ

Действие драмы «Гроза» А.Н. Островского происходит:

А) в Москве, Б) в Калинове, В) в Петербурге

21. Выберите правильный ответ

Возлюбленную Ильи Ильича Обломова из произведения И. А. Гончарова «Обломов звали:

А) Татьяна Ларина, Б) Екатерина Сушкова, В) Ольга Ильинская

22. Выберите правильный ответ

В произведении И. А. Гончарова «Обломов», лучшего друга Ильи Ильича Обломова звали:

А) Андрей Штольц, Б) Владимир Ленский, В) Акакий Башмачкин

23. Среди перечисленных утверждений выберите несколько правильных

Согласно первоначальному замыслу,

А) роман Ф.М. Достоевского должен был называться «Пьяненькие».

Б) действие в романе Ф.М. Достоевского должно было происходить на московских улицах.

В) Семён Захарыч Мармеладов должен был стать центральным героем романа.

24. Выберите правильный ответ

Убитую Раскольниковым старуху-процентщицу звали:

А) Амалия Фёдоровна, Б) Алёна Ивановна, В) Дарья Францевна

25. Выберите правильный ответ

По поводу создания «Войны и мира» Толстой писал: «Я старался писать историю __ __.»

А) народа, Б) России, В) души человека.

26. Выберите правильный ответ

По жанру «Война и мир»:

А) исторические хроники, Б) мемуары, В) роман – эпопея

27. Выберите правильный ответ

Л.Н. Толстой писал: «Чтобы произведение было хорошо, надо любить в нём главную, основную мысль». В романе «Война и мир» главная мысль: А) историческая, Б) народная, В) художественная

28. Выберите правильный ответ

Действие романа «Война и мир» начинается: А) летом 1812 года, Б) осенью 1807 года, В) летом 1805 года

29. Выберите правильный ответ

На вечере в салоне Шерер появляются многие будущие герои романа. Приехала и хорошенькая молодая княгиня Лиза. «Как это бывает у вполне привлекательных женщин, недостаток её – короткость губы и полуоткрытый рот – казались её особенною, собственно её красотой». Лиза – жена:

А) Андрея Болконского, Б) Анатоля Курагина, В) Бориса Друбецкого

30. Выберите правильный ответ

Нет, жизнь не кончена в тридцать один год», - вдруг окончательно, беспрерывно решил князь Андрей после поездки в: А) Москву, Б) Лысые Горы, В) Отрадное

ОД.02.02 ИСТОРИЯ (ЭКЗАМЕН)

Итоговая аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по дисциплине, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения, компетенции по учебной дисциплине.

Итоговая аттестация осуществляется в письменной и устной форме (экзамен), предусматривает ответы на экзаменационные вопросы *двух типов заданий:*

✓ первое задание — теоретическое (знание теоретического материала по истории / наизусть важнейшие даты);

✓ второе задание — применение знаний, умений, компетенций при выполнении комплексных письменных заданий

Критерии оценки:

«5»

- демонстрация знаний исторических дат наизусть правления князей Древней Руси без ошибок;
- изложение полученных знаний в письменной форме полное, в соответствии с требованиями рабочей программы;
- демонстрация знаний исторической хронологии и терминологии, причинно-следственных связей исторических процессов, событий и явлений;
- выделение существенных признаков изученного материала с применением навыков аналитического мышления;
- аргументированная формулировка выводов и обобщений;
- самостоятельное выполнение заданий в соответствии с требованиями и временными регламентами; сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков
- быстрый поиск информации необходимый для эффективного решения профессиональных задач

«4»

- демонстрация знаний исторических дат наизусть правления князей Древней Руси с незначительными ошибками;
- изложение полученных знаний в письменной форме полное, в соответствии с требованиями рабочей программы; допускаются отдельные незначительные ошибки;
- при выделении существенных признаков изученного допускаются отдельные незначительные ошибки;
- работа выполняется в основном в соответствии с требованиями с несущественными ошибками, но в рамках норм времени;

«3»

- демонстрация знаний исторических дат наизусть правления князей Древней Руси с существенными ошибками;
- изложение полученных знаний неполное; допускаются отдельные существенные ошибки в датах, понятиях или исторических фактах или датах;
- имеются затруднения при выделении существенных признаков изученного и формулировке выводов;
- недостаточная самостоятельность при выполнении заданий в соответствии с требованиями;
- недостаточная организация собственной деятельности;
- выполнение экзаменационной работы с регламентом;
- недостаточная организация при быстром поиске информации, необходимый для эффективного решения профессиональных задач;
- выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации

«2»

- демонстрация знаний исторических дат наизусть правления князей Древней Руси с существенными ошибками большей части дат;
- изложение полученных знаний неполное, бессистемное;
- неумение обозначить причинно-следственные связи, понятия, дату, место исторических событий, процессов и явлений;
- не умеет организовать собственную деятельность;
- не выполнение норм времени;
- не умеет быстро ориентироваться в поиске информации необходимой для эффективного решения профессиональных задач.
- обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов
- не сформированы компетенции, умения и навыки

Время выполнения – 45 минут.

Оборудование: бумага, ручка.

Важные даты в истории

Ленин Владимир Ильич	----	1917-1924 гг
Сталин Иосиф Виссарионович	----	1924-1953 гг
Хрущёв Никита Сергеевич	---	1953- 1964гг
Брежнев Леонид Ильич	-----	1964-1982 гг.
Андропов Юрий Владимирович	---	1982-1984 гг
Черненко Константин Устинович	---	1984-1985гг
Горбачёв Михаил Сергеевич	-----	1985-1991 гг
Ельцин Борис Николаевич	-----	1991-1995-1999гг
Путин Владимир Владимирович	----	2000-2004 -2008гг
Медведев Дмитрий Анатольевич	---	2008-2012 гг
Путин Владимир Владимирович	----	2012-2018-2024 гг
1 мировая война		28 июля 1914-11 ноября 1918 гг
2 мировая война		1 сент 1939-2 сент 1945гг
ВОВ		22 июня 1941-9мая 1945гг
1 рос. Революция		1905-1907 гг
Русско- японская война		1904-1905 гг
Февральская революция		1917
Октябрьская революция		25 окт 1917 г
Гражданская война		1917-1922гг
март 1921 г. – восстание в Кронштадте		
НЭП		1921-1928гг
30 декабря 1922 г. – создание СССР		
1924 г. – «Полоса признания СССР»		
10 июля-10 сентября 1941 г. – Смоленское сражение		
8 сентября 1941 г. – начало блокады Ленинграда		
30 сентября 1941 г. – начало битвы под Москвой		
7 ноября 1941 г. – парад войск московского обороны на Красной площади		
17 июля 1942 г. – 2 февраля 1943 г. Сталинградская битва		
28 июля 1942 г. – приказ № 227 («Ни шагу назад!»)		

19 ноября 1942 г. – переход советских войск в контрнаступление под Сталинградом
5 июля – 23 августа 1943 г. – Курская битва
6 июня 1944 г. – высадка союзников во Франции, открытие второго фронта
1946-1991 – период «холодной войны»
1949- создание СЭВ
1956 г. – Суэцкий кризис
1962 г. – события в г. Новочеркасске (восстание рабочих)
1962 г. – Карибский кризис на Кубе
1968 г. – «Пражская весна». Ввод войск стран ОВД в Чехословакию по инициативе СССР
1979- ввод войск в Афганистан
1980г- летние олимпийские игры в Москве
1986 г., 26 апреля – авария на Чернобыльской АЭС
2014- принятие Крыма и г. Севастополя в состав России, олимпиада в Сочи

1 вариант

Запишите термин, о котором идёт речь.

1

Процесс форсированного наращивания промышленного потенциала СССР для сокращения отставания экономики от развитых капиталистических стран, осуществлявшийся в 1930-х гг.

Прочтите отрывок из сочинения историка и выполните задания 2–4.

«Правящие круги Антанты, принимая решения о военной помощи противникам большевиков, рассчитывали обеспечить им превосходство над красными войсками. На деле же их участие в Гражданской войне России обернулось, в конечном счёте, против опекаемых ими белых, оно позволило большевистским властям под лозунгом борьбы с интервентами направить гнев патриотично настроенных масс против получавших иностранную помощь белых армий. Это в немалой степени облегчало Советской власти быстрое создание многомиллионной постоянно пополняющейся резервами Красной армии, основанной на всеобщей воинской обязанности, военной дисциплине и принуждении. Для командования такой армией требовались многочисленные квалифицированные военные кадры, и советское правительство использовало офицеров царской армии. Без них, признавал позднее глава Советского правительства в период войны _____, нельзя было бы создать Красную армию и победить. На многие высшие военные посты были поставлены опытные крупные царские военные специалисты и военачальники из рабоче-крестьянской среды. Победам Красной армии способствовали также особенности географической среды и структуры населения Центральной России, являвшейся оплотом большевиков. Контролируя центр страны, Советское правительство могло в случае необходимости перебрасывать войска с одного фронта на другой, оптимально используя резервы, чего не могли делать её противники, находившиеся на периферии.

Одной из причин поражения белых была также проводимая их правительствами политика. Белые правительства управляли теми же насильственными методами, что и большевики. Белая власть отталкивала от себя население, не смогла создать единое командование и единую стратегию в борьбе с общим врагом, не использовала возможности, которые им давало негативное отношение к политике большевиков значительной части населения».

2

Укажите с точностью до четверти века хронологические рамки периода, к которому относятся описываемые события. Назовите главу Советского правительства, фамилия которого пропущена в отрывке.

3

Какие факторы, по мнению автора, способствовали победе красных в ходе описываемых событий? Укажите любые два положения.

4

В ходе Гражданской войны, о которой идёт речь в отрывке, была учреждена должность Верховного правителя России. Назовите исторического деятеля, который был избран на эту

ДОЛЖНОСТЬ.

5

Заполните пустые ячейки таблицы, используя приведённый ниже список пропущенных элементов: для каждого пропуска, обозначенного буквой, выберите и запишите в таблицу номер нужного элемента.

Год	Событие	Характеристика события
1962 г.	_____ (А)	_____ (Б)
1922 г.	Образование СССР	_____ (В)
_____ (Г)	_____ (Д)	Ряд западных стран бойкотировали это событие
_____ (Е)	Избрание М.С. Горбачёва Генеральным секретарем ЦК КПСС	С этим событием связано начало процесса «перестройки» в СССР

Пропущенные элементы:

- 1) 1980 г.
- 2) восстание в Кронштадте
- 3) причиной события стал рост цен на продукты питания
- 4) следствием события стал переход к нэпу
- 5) демонстрация рабочих в Новочеркасске
- 6) летние Олимпийские игры в Москве
- 7) 1921 г.
- 8) 1985 г.
- 9) участником события был В.И. Ленин

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Рассмотрите схему и выполните задания 6 и 7.



6

Заполните пропуск в предложении: «Линия фронта, обозначенная в легенде схемы цифрой "2", установилась к концу тысяча девятьсот _____ года».

7

Укажите название города, обозначенного на схеме цифрой «1».

Рассмотрите фотографию и выполните задания 8 и 9.



8

Укажите название государства, главой которого был зарубежный политический деятель, изображённый на переднем плане. Назовите руководителя советского государства, при котором в СССР появился изображённый вид оружия.

9

Назовите жанр изобразительного искусства, в котором создано данное изображение

10

Укажите событие, произошедшее в XX в. в регионе или населённом пункте, в котором находится Ваша образовательная организация, которое имело большое значение для всей страны и стало широко известно. Используя знания по истории, расскажите об этом событии. В Вашем рассказе должно быть указано не менее двух исторических фактов.

11

Назовите одно любое внутриполитическое событие (процесс) из истории России, произошедшее в период 1985–1991 гг., и одного участника этого события (процесса). Укажите один любой его поступок (действие) в ходе участия в этом событии (процессе).

12

В чём состояло влияние указанного внутриполитического события (процесса), произошедшего в период 1985–1991 гг., на дальнейшую историю России? При ответе обязательно используйте знание исторических фактов

13

Установите соответствие между историческими деятелями и информацией, относящейся к ним: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ИСТОРИЧЕСКИЕ ДЕЯТЕЛИ

- А) В.И. Чуйков
Б) Е.Т. Гайдар
В) В.М. Молотов

ИНФОРМАЦИЯ

- 1 . писатель, подвергнутый критике в Постановлении Оргбюро ЦК ВКП(б) о журналах «Звезда» и «Ленинград»
- 2 один из основных руководителей и идеологов экономических реформ начала 1990-х в России
- 3 народный комиссар иностранных дел СССР, подписавший договор о ненападении с Германией
- 4 советский военачальник, командующий 62-й армией, особо отличившейся в Сталинградской битве

14

Прочитайте четыре предложения. Два из них содержат события, процессы, явления, являющиеся причинами (предпосылками). Другие два содержат последствия этих событий, процессов, явлений. Подберите для каждой из причин (предпосылок) соответствующее ей последствие. Номера соответствующих предложений запишите в таблицу.

- 1) Фашистская Германия напала на СССР без объявления войны, нарушив заключённый в 1939 г. договор о ненападении.
- 2) В результате контрнаступления Красной Армии под Москвой фашистские войска были отброшены на запад на 100–250 км.
- 3) План «молниеносной войны», разработанный фашистским командованием, был окончательно сорван.
- 4) Большая часть советской военной авиации была уничтожена на приграничных аэродромах.

Рассмотрите изображение и выполните задание.

Укажите название войны, в ходе которой был создан данный плакат. Объясните, почему результаты этой войны важны а) для нашей страны, б) для всего человечества.

15



Прочтите отрывок из воспоминаний участника событий и выполните задание.

«К Думе близко подойти невозможно, но видно, что у подъезда её стоят пушки и шеренги солдат и, как говорят, они охраняют не Царское правительство, а занятия «революционного комитета», который целый день заседает в помещении Думы и сносится со старыми властями, с войском, с Государственной думой.

Революция всё-таки уже в полном ходу, и пока, благодаря Бога, в бескровном виде. Всё дело, конечно, в солдатах. Говорят, что к 2-м часам насчитали предавшихся Временному правительству 40 000 чел., но будто бы Кремль окружён войсками, преданными старому строю. Вот на этой почве возможно страшное столкновение. В ожидании этого ли или вообще от невозможности в такой исторический день усидеть на своём месте, все магазины, склады, конторы и присутствия к трём часам дня позакрывались. Кто спешит по домам, кто «на позиции», т.е. к Думе, на Красную площадь, к казармам. Где интереснее – не знаю, но толпа невольно тянет к себе и пойду в неё опять, пролью новые слёзы и от страха за будущее сына и всех сыновей России, и от надежды на лучшее для всех будущее».

Укажите год, когда произошли описываемые события. Отчего, по его словам, готов пролить слёзы автор данных воспоминаний?

Назовите одну любую политическую партию, действующую в России в период событий, описываемых в данном отрывке.

Ознакомьтесь с перечнем и изображениями памятников культуры и выполните задания 17 и 18

- 1) поэма «Мцыри»;
- 2) повесть «А зори здесь тихие...»;
- 3)



4



17

Какие из приведённых памятников культуры были созданы в XX в.? Выберите два памятника культуры и запишите цифры, под которыми они указаны.

18

Создателем какого из приведённых памятников культуры является Б.Л. Васильев? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.



Рассмотрите изображение и выполните задание.

Укажите год, когда произошло событие, с которым связано учреждение данной медали. Какое значение имело данное событие?

2 вариант

Запишите название, о котором идёт речь.

Первый законодательный акт Советского государства в области земельных отношений, принятый II Всероссийским съездом Советов рабочих и солдатских депутатов в ночь с 26 на 27 октября 1917 года.

Прочтите отрывок из сочинения историка и выполните задания 2–4.

«Правящие круги _____, принимая решения о военной помощи противникам большевиков, рассчитывали обеспечить им превосходство над красными войсками. На деле же их участие в Гражданской войне России обернулось, в конечном счёте, против опекаемых ими белых, оно позволило большевистским властям под лозунгом борьбы с интервентами направить гнев патриотично настроенных масс против получавших иностранную помощь белых армий. Это в немалой степени облегчало Советской власти быстрое создание многомиллионной Красной армии. Издание Советским правительством декрета о призыве на военную службу рабочих и крестьян позволило постоянно пополнять резервами армию, основанную на воинской обязанности, военной дисциплине и принуждении. Для командования такой армией требовались многочисленные квалифицированные военные кадры, и советское правительство использовало офицеров царской армии. Без них, признавал позднее глава Советского правительства в период войны В.И. Ленин, нельзя было бы создать Красную армию и победить. На многие высшие военные посты были поставлены опытные крупные царские военные специалисты. Победам Красной армии способствовали также особенности географической среды и структуры населения Центральной России, являвшейся оплотом большевиков. Контролируя центр страны, Советское правительство могло в случае необходимости перебрасывать войска с одного фронта на другой, оптимально используя резервы, чего не могли делать её противники, находившиеся на периферии.

Одной из причин поражения белых была также проводимая их правительствами политика. Белые правительства управляли теми же насильственными методами, что и большевики. Белая власть отталкивала от себя население, не смогла создать единое командование и единую стратегию в борьбе с общим врагом, не использовала возможности, которые им давало негативное отношение к политике большевиков значительной части населения».

2

Укажите год создания упоминаемого в тексте Советского правительства. Укажите название военно-политического блока, пропущенное в отрывке.

3

Какое обстоятельство, по мнению автора, облегчило Советской власти быстрое создание многомиллионной Красной армии? Что, по словам автора, позволило советскому

правительству обеспечить армию многочисленными квалифицированными командными кадрами?

4

Гражданская война, о которой идёт речь в данном отрывке, окончилась на европейской части России разгромом белой армии в Крыму. Назовите главнокомандующего белогвардейской Русской армией в Крыму белой Русской армией на этом этапе Гражданской войны.

5

Заполните пустые ячейки таблицы, используя приведённый ниже список пропущенных элементов: для каждого пропуска, обозначенного буквой, выберите и запишите в таблицу номер нужного элемента.

Год	Событие	Характеристика события
1920 г.	_____ (А)	_____ (Б)
1979 г.	Ввод ограниченного контингента советских войск Афганистан	_____ (В)
_____ (Г)	_____ (Д)	Следствием события стало расширение процесса экономической интеграции стран социалистического лагеря
_____ (Е)	Принятие Республики Крым и Севастополя в состав России	Следствием события стало введение антироссийских санкций со стороны США и стран Европейского союза

Пропущенные элементы:

- 1) 1949 г.
- 2) результатом события стало вхождение в состав СССР стран Прибалтики
- 3) переход к новой экономической политике
- 4) этим событием завершилась Гражданская война на Европейской части территории России
- 5) следствием события стал срыв процесса разрядки в отношениях СССР с западными странами
- 6) разгром армии П.Н. Врангеля в Крыму
- 7) 1986 г.
- 8) 2014 г.
- 9) создание Совета экономической взаимопомощи

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Рассмотрите схему и выполните задания 6 и 7.



6

Назовите фамилию руководителя СССР в период, когда произошли обозначенные на схеме события.

7

Укажите название реки, обозначенной на схеме цифрой «1».

Рассмотрите фотографию и выполните задания 8 и 9.



8

Укажите с точностью до десятилетия период, когда была создана данная карикатура. Укажите наркома иностранных дел в этот период.

9

Укажите название периода во внешней политике СССР, с которым связана данная карикатура.

10

Укажите одно любое историческое место, находящееся в регионе или населённом пункте, в котором находится Ваша образовательная организация, которое связано с важными событиями, явлениями, процессами из истории нашей страны. Используя знания по истории своего региона, расскажите о том, как это место связано с историей нашей страны. В Вашем рассказе должно быть указано не менее двух исторических фактов.

11

Назовите одно любое внешнеполитическое событие (процесс) из истории России, произошедшее в период 1964–1985 гг., и одного участника этого события (процесса).

Укажите один любой его поступок (действие) в ходе участия в этом событии (процессе).

12

В чём состояло влияние указанного внешнеполитического события (процесса), произошедшего в период 1964–1985 гг., на дальнейшую историю России? При ответе обязательно используйте знание исторических фактов.

13

Установите соответствие между историческими деятелями и информацией, относящейся к ним: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ИСТОРИЧЕСКИЕ ДЕЯТЕЛИ

- А) М.С. Горбачёв
- Б) С.А. Ковпак
- В) А.Ф. Керенский

ИНФОРМАЦИЯ

- 1) один из руководителей партизанского движения в годы Великой Отечественной войны
- 2) министр-председатель Временного правительства
- 3) советский авиаконструктор
- 4) Президент СССР

14

Прочитайте четыре предложения. Два из них содержат события, процессы, явления, являющиеся причинами (предпосылками). Другие два содержат последствия этих событий, процессов, явлений. Подберите для каждой из причин (предпосылок) соответствующее ей последствие. Номера соответствующих предложений запишите в таблицу.

- 1) СССР был исключён из Лиги Наций.
- 2) Был образован СССР.
- 3) Началась советско-финляндская война.
- 4) Существовала хозяйственная взаимозависимость районов Российской империи.

15

Номер предложения, содержащего				
причину (предпосылку) 1		последствие 1		причину (предпосылку) 2
причину (предпосылку) 2		последствие 2		
Ответ:				



Рассмотрите изображение и выполните задание.

Назовите фамилию исторического деятеля, изображённого на данной медали.

Объясните, почему событие, которому посвящена данная медаль, было важно а) для нашей страны, б) для всего человечества.

16

Прочтите отрывок из выступления представителя СССР.

«Первая сессия Генеральной Ассамблеи является важным этапом в процессе борьбы свободолюбивых народов за мир и безопасность. Она является логическим развитием идеи, которая была выражена в декларации четырёх держав, принятой во время Московской конференции министров иностранных дел в октябре 1943 года, провозгласившей необходимость создания международной организации для поддержания мира и безопасности. Важными этапами в претворении этой декларации в жизнь, как известно, были конференция в Думбартон-Оксе, Крымская конференция глав правительств трёх держав, конференция в Сан-Франциско и, наконец, работа Исполнительного комитета и Подготовительной комиссии, разработавших рекомендации, представленные на рассмотрение сессии.

Данная сессия, завершая важный период в деле создания всеобщей международной организации, в то же время представляет собой начало претворения в жизнь принципов устава Организации, принятого на конференции в Сан-Франциско. Уже через 8 месяцев после безоговорочной капитуляции германского агрессора и через четыре месяца после капитуляции японского агрессора Объединённые Нации в состоянии предпринять практические шаги по реализации положений устава с целью обеспечить человечеству мир и безопасность».

Укажите год, в начале которого состоялось данное выступление. Какая идея, согласно данному отрывку, была выражена в декларации четырёх держав, принятой во время Московской конференции министров иностранных дел? Укажите название одной любой международной организации, созданной в том же десятилетии, когда состоялось данное выступление.

Ознакомьтесь с перечнем и изображениями памятников культуры и выполните задания 5 и 6.

- 1) повесть «Бедная Лиза»;
- 2) роман «Тихий дон»;
- 3)



4)



17

Какие из приведённых памятников культуры были созданы в XX в.? Выберите два памятника культуры и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

18

Создателем какого из приведённых памятников культуры является М.А. Шолохов? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.



Рассмотрите изображение и выполните задание.

Укажите советского военачальника, участвовавшего в событии, которому посвящена данная монета. Почему событие, которому посвящена монета, не означало окончания Второй мировой войны?

МДК.01.01 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО И НАРОДНОГО ИСКУССТВА (Раздел: Основы композиции) (ЭКЗАМЕН)

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по профессиональному модулю.

Промежуточная аттестация осуществляется в комбинированной форме и включает следующие задания:

1. Анализ практических работ выполненных за 3-й семестр обучения. Задание проверяет теоретические знания изученных тем по модулю.
2. Выполнение практической работы. Задание проверяет практические умения.
3. Устный ответ по билету (знание теоретического материала по основам композиции за 1-3 семестры).

Время выполнения задания – 4 часа.

Критерии оценки результата:

оценка «отлично»

- практические работы, выполненные за 3-й семестр обучения, представлены в полном объёме;
- изложение полученных знаний в устной форме полное, в соответствии с требованиями рабочей программы;
- практическое задание выполнено правильно, грамотное пояснение.

оценка «хорошо»

- практические работы, выполненные за 3-й семестр обучения, представлены в полном объёме;
- допускаются незначительные отдельные ошибки в теоретическом вопросе.

- практическое задание выполнено правильно, недостаточно грамотное пояснение.

оценка «удовлетворительно»

- практические работы, выполненные за 3-й семестр обучения, представлены в полном объёме;
- изложение полученных знаний в устной форме не достаточно полное, однако это не препятствует освоению последующего программного материала;
- в практическом задании допущены незначительные ошибки.

оценка «неудовлетворительно»

- практические работы, выполненные за 3-й семестр обучения, представлены не в полном объёме;
- изложение полученных знаний в устной форме неполное;
- в практическом задании допущены грубые ошибки, не даются правильные пояснения при помощи наводящих вопросов преподавателя.

Практические задания выполняются чёрной гелиевой ручкой или гуашью на формате А4. Поисковые наброски выполняются отдельно.

Практическое задание: выполнить композицию на организацию доминанты – композиционного центра.

Для выделения доминанты могут быть использованы любые варианты (композиционная пауза, выделение тоном, размером, сгущением элементов, контрастностью форм и т.д.).

Задачи:

- Грамотно компоновать элементы в выбранном формате;
- Добиться равновесия и целостности восприятия всей композиции;
- Доминанта должна легко просматриваться в композиции.

Размер: прямоугольник 9x12 см., или квадрат 10x10 см.

Оборудование и материалы: плотная бумага формата А4, бумага для поисковых набросков (черновик) карандаш, линейка, ластик, тушь, гуашь, гелевая ручка.

Теоретические вопросы к экзамену по композиции

1. Раскройте смысл термина «композиция». Перечислите основные элементы композиции.
2. Расскажите о видах композиции: фронтальная, объемная ...
3. Перечислите геометрические схемы, по которым может строиться композиция. Расскажите о целостности композиции.
4. Поясните, что необходимо для установления равновесия в декоративной композиции.
5. Перечислите виды симметрии. Охарактеризуйте особенности симметричной композиции.
6. Обоснуйте отличия формальной композиции от сюжетно-тематической.
7. Расскажите о контрастных и нюансных отношениях в композиции.
8. Поясните различия между симметричной и асимметричной композицией.
9. Раскройте смысл терминов «динамика» и «статика». Расскажите о приёмах передачи динамики в композиции.
10. Раскройте смысл термина «доминанта». Расскажите об организации доминанты.
11. Расскажите о замкнутой композиции. Назовите главную отличительную черту замкнутой композиции.
12. Расскажите об открытой композиции.
13. Расскажите о ритме, о его видах.
14. Расскажите об ассоциативной композиции.
15. Расскажите о монотипии (способы выполнения, композиция...).
16. Расскажите о композиции орнамента.
17. Расскажите об экслибрисе.
18. Расскажите алгоритм стилизации элементов растительного мира.