

Приложение к ППСЗ по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение по виду «Хоровое народное пение»

Контрольно-оценочные материалы 1 курс (зимняя сессия)

ОУП.10 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (ЗАЧЁТ)

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по дисциплине, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по учебной дисциплине.

Промежуточная аттестация предусматривает проверку теоретических знаний, с использованием метода письменного контроля: ответы на тестовые вопросы (итоговый тест) и практическую часть – выполнение контрольных нормативов (тестов).

Итоговый тест состоит из 26 вопросов различных видов: вопросы открытой и закрытой форм, на установление правильной последовательности.

Критерии оценки выполнения тестовых заданий:

- "5" (отлично) - 90-100% (25-30 правильных ответов);
- "4" (хорошо) - 80-89% (19-24 правильных ответов);
- "3" (удовлетворительно) - 70-79% (13-18 правильных ответов);
- "2" (неудовлетворительно) - 69% (12 и менее правильных ответов).

Время выполнения тестового задания – 30 минут.

Оборудование: бумага, ручка, карандаш, ластик.

Методическое обеспечение: схемы, карточки.

Система оценки выполнения практических тестов

Оценка	Критерии оценивания
Оценка 5 («отлично»)	движения или отдельные его элементы выполнены в соответствие с заданием правильно, без напряжения, уверенно, с соблюдением всех требований; обучающийся понимает сущность движения, может объяснить условия успешного выполнения и продемонстрировать в нестандартных условиях
Оценка 4 («хорошо»)	движения или отдельные его элементы выполнены в соответствии с заданием правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно; в выполнении содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки
Оценка 3 («удовлетворительно»)	движения или отдельные его элементы выполнены в основном правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением; в выполнении допущена одна грубая или несколько незначительных ошибок, приведших к скованности движений
Оценка 2 («неудовлетворительно»)	движения или отдельные его элементы выполнены неправильно; в выполнении допущены грубые ошибки

Итоговая оценка

Итоговая оценка выводится как средняя арифметическая путем сложения оценок за выполнение тестового и практического задания.

Для оценки образовательных достижений обучающихся применяется универсальная шкала оценки образовательных достижений.

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	неудовлетворительно

Вопросы тестовых заданий

Ответьте на вопросы тестового задания.

Выберите один правильный ответ.

1. Традиционно, легкую атлетику называют...

- а) «царица полей»;
- б) «царица наук»;
- в) «королева спорта»;
- г) «королева без королевства».

Выберите один неправильный ответ.

2. Все из перечисленных видов являются легкоатлетическими.

- а) эстафетный бег;
- б) метание копья;
- в) фристайл;
- г) марафонский бег.

Закончите предложение, выбрав один правильный ответ.

3. Каждый участник эстафетного бега, имеет право бежать...

- а) только один этап эстафеты;
- б) не больше двух этапов эстафеты;
- в) не больше трех этапов эстафеты;
- г) не имеет значения.

Закончите предложение, выбрав один правильный ответ.

4. Каждому участнику соревнований по прыжкам в длину, дается...

- а) одна попытка;
- б) две попытки;
- в) три попытки;
- г) четыре попытки.

Выберите один правильный ответ.

5. Определите, какой вид легкой атлетики может быть «гладким», «с препятствиями», «эстафетным», «по пересеченной местности»

- а) бег;
- б) прыжки в длину;
- в) прыжки в высоту;
- г) метание молота.

Выберите один правильный ответ.

6. СПРИНТ – это...

- а) судья на старте;
- б) бег на короткие дистанции;
- в) бег на длинные дистанции;
- г) метание мяча.

Выберите один правильный ответ.

7. После завершения бега на длинную дистанцию, необходимо...

- а) лечь отдохнуть;
- б) перейти на ходьбу до восстановления дыхания;
- в) выпить как можно больше воды;
- г) плотно поесть.

Выберите один правильный ответ.

8. Перечислите фазы прыжка в длину с разбега:

- а) разбег, отталкивание, полет, приземление;
- б) толчок, подпрыгивание, полет, приземление;
- в) разбег, подпрыгивание, приземление;
- г) разбег, толчок, приземление.

Выберите один правильный ответ.

9. Назовите фазы прыжка в высоту:

- а) разбег, отталкивание, перелет через планку, приземление;
- б) разбег, подготовка к отталкиванию, отталкивание, переход через планку, приземление;
- в) пробегка, толчок, перепрыгивание через планку, падение на маты;
- г) разбег, апробация прыжка, отталкивание, приземление.

Выберите один неправильный ответ.

10. По правилам техники безопасности при занятиях легкой атлетикой...

- а) при плохом самочувствии необходимо прекратить занятия и сообщить об этом преподавателю;
- б) снаряд для метания необходимо передавать друг другу броском;
- в) во избежание столкновений при беге исключить резко стопорящую остановку;
- г) после занятий снять спортивный костюм и спортивную обувь, принять душ или тщательно вымыть лицо и руки с мылом.

Выберите один правильный ответ.

11. Впервые в истории человечества Олимпийские игры состоялись:

- а) в V в. до н.э.;

- б) в 776 г. до н.э.;
- в) в I в. н.э.;
- г) в 394 г. н.э.

Закончите предложение, выбрав один правильный ответ.

12. Фальстарт – это...

- а) толчок соперника в спину;
- б) резкий старт;
- в) преждевременный старт;
- г) задержка старта.

Выберите один правильный ответ.

13. Сколько в забеге, без дисквалификации спортсмена допустимо...

- а) ни одного фальстарта;
- б) один фальстарт;
- в) два фальстарта;
- г) за это не дисквалифицируют.

Закончите предложение, выбрав один правильный ответ.

14. «Плечом», «грудью», «пробеганием» - это...

- а) способы финиширования в спринте;
- б) способы финиширования в беге на средние дистанции;
- в) способы финиширования в беге на длинные дистанции;
- г) способы финиширования в беге на любые дистанции.

Выберите один правильный ответ.

15. Во время эстафетного бега, при падении эстафетной палочки в момент передачи, ее должен поднять...

- а) передающий;
- б) принимающий;
- в) главный тренер команды;
- г) упавшую эстафетную палочку поднимать нельзя.

Выберите один неправильный ответ.

16. Все перечисленные термины относятся к разновидностям низкого старта.

- а) обычный;
- б) сближенный;
- в) растянутый;
- г) отталкивающийся.

Дополните предложение до логического завершения.

17. Здоровье – это (по определению ВОЗ):

- а) полное физическое и психическое благополучие, а не только отсутствие болезней или физических дефектов;
- б) полное физическое, психическое и социальное благополучие, а не только отсутствие болезней или физических дефектов;
- в) отсутствие болезней или физических дефектов.

Выберите один или несколько правильных ответов.

18. Основными ошибками в питании современного человека являются:

- а) высокая калорийность продуктов;
- б) большое количество рафинированных

- продуктов; в) соблюдение режима питания;
- г) недостаточное потребление фруктов и овощей;
- д) потребление продуктов с высоким содержанием веществ с индексом E.

Выберите два правильных ответа.

19. К компонентам здорового образа жизни не относится:

- а) ежедневная двигательная активность;
- б) закаливание;
- в) наличие вредных привычек;
- г) соблюдение режима труда и отдыха;
- д) рациональное питание;
- е) гиподинамия.

Выберите один или несколько правильных ответа.

20. Укажите опасные заболевания, возникающие при употреблении табачных изделий:

- а) заболевания пищеварительной системы;
- б) сердечно-сосудистые заболевания;
- в) заболевания опорно-двигательного аппарата;
- г) заболевания органов дыхания;
- д) физическая и психическая зависимость.

Выберите два правильных ответа.

21. Оздоровительное воздействие физических упражнений проявляется в том, что:

- а) повышаются адаптационные возможности организма;
- б) наступает физическое переутомление;
- в) снижаются функциональные возможности сердечно-сосудистой системы;
- г) улучшается функция внешнего дыхания.

Дополните предложение до логического завершения.

22. Наука о здоровом образе жизни называется _____

Выберите один или несколько правильных ответа.

23. Факторы, отрицательно влияющие на здоровье человека:

- а) гиподинамия;
- б) рациональное питание;
- в) стрессы;
- г) проживание в крупных мегаполисах;
- д) систематические физические нагрузки.

Выберите два правильных ответа.

24. Факторами риска заболеваний сердечно-сосудистой системы не являются:

- а) употребление большого количества соленой пищи;
- б) отказ от употребления алкоголя;
- в) табакокурение;
- г) умеренные физические нагрузки;
- д) избыточный вес.

Выберите один правильный ответ.

25. Физическое здоровье человека – это:

- а) естественное состояние организма, обусловленное нормальным функционированием всех его органов и систем, но не обеспечивающее адаптацию к факторам внешней среды;
- б) естественное состояние организма, обусловленное нормальным функционированием всех его органов и систем и обеспечивающее адаптацию к факторам внешней среды.

Выберите два правильных ответа.

26. Рациональное питание не должно:

- а) восполнять энергетические затраты организма;
- б) вызывать ожирение;
- в) обеспечивать витаминами и микроэлементами;
- г) вызывать интоксикацию организма.

Выберите один или несколько правильных ответа.

27. Укажите последствия воздействия употребления наркотиков на организм человека:

- а) оздоровительное воздействие на работу внутренних органов и систем;
- б) ВИЧ/СПИД;
- в) физическая и психологическая зависимость;
- г) нарушение работы всех внутренних органов и систем.

Выберите два правильных ответа.

28. Физические упражнения влияют на:

- а) улучшение состояния сердечно-сосудистой системы;
- б) снижение уровня развития физических качеств;
- в) повышение умственной работоспособности;
- г) улучшение состояние дыхательной системы;
- д) снижение работоспособности сердечно-сосудистой системы.

Выберите два правильных ответа.

29. Человек не ведет здоровый образ жизни, если:

- а) положительно и результативно снижает или устраняет воздействие факторов риска;
- б) рационально организует и распределяет свое свободное время с обязательным использованием средств и методов активного отдыха;
- в) занимается физической культурой и имеет вредные привычки;
- г) систематически занимается физической культурой;
- д) имеет компьютерную зависимость.

Выберите два правильных ответа.

30. Рациональное питание при занятиях физической культурой должно:

- а) восполнять энергетические затраты организма;
- б) вызывать ожирение;
- в) обеспечивать витаминами и микроэлементами;
- г) вызывать интоксикацию организма.

Практическая часть:
Виды испытаний (тесты) и нормы:

Виды испытаний (тесты)	юноши			девушки		
Бег 100м	5,0	4,8	4,5	7,0	6,8	6,4
Бег 3000 м (ю), 2000 м (д)	7.00	6.00	5.00	2.40	1.40	1.10
Метание спортивного снаряда 700г (ю)	4	6	9			
Метание спортивного снаряда 500г (д)				1	3	8
Прыжок в длину с места	85	05	25	55	70	85
Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз за 1 мин)	2	6	0	0	3	6
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	7	1	5		1	3
Сед углом	1	3	5	1	3	5
Упор присев - упор лежа	5	7	0	5	7	0
Прыжки со скакалкой (раз в 1 минуту)	10	25	40	20	35	50
Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	6	8	13	7	9	16

ОП.03 МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА (ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЁТ)

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по дисциплине, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по учебной дисциплине.

Промежуточная аттестация осуществляется в устной форме (зачет), предусматривает ответы на вопросы *двух типов заданий*:

- первый вопрос - теоретический (знание теоретического материала по музыкальной грамоте);
- второй вопрос - практическое задание (чтение нот с листа, упражнения на фортепиано).

Критерии оценки устного ответа:

При выставлении оценки преподаватель учитывает: уровень самостоятельного мышления; умение применить теорию к практике, решить практические задачи; логику, структуру, стиль ответа; культуру речи, манеру общения; готовность к дискуссии, аргументированность ответа.

- «отлично» - работа выполнена в полном объеме, даны правильные, развернутые ответы на вопросы.
- «хорошо» - работа выполнена в полном объеме, даны неточные или неполные ответы на вопросы.
- «удовлетворительно» - работа выполнена не в полном объеме, даны неточные или неполные ответы на вопросы.
- «неудовлетворительно» - работа не выполнена или выполнена не в полном объеме, даны неточные ответы на вопросы.

Время подготовки к ответу – 10 минут.

Оборудование: бумажный лист, ручка, фортепиано.

Перечень вопросов для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения учебного материала I семестра

1. Основы музыкальной нотации.
2. Физическая основа звука.
3. Диатонические и хроматические интервалы.
4. Октава. Виды октав.
5. Альтерация. Знаки альтерации.
6. Лад. Ладовая система.
7. Энгармоническая замена звуков.
8. Длительности звуков.
9. Знаки, увеличивающие длительность звуков.
10. Паузы.
11. Запись инструментальной и вокальной музыки.
12. Метро-ритм, такт.
13. Размер. Простой, сложный, составной (смешанный) и переменный размеры.
14. Динамика.
15. Способы звукоизвлечения, штрихи.

**МДК.03.01 ДИРИЖИРОВАНИЕ, ЧТЕНИЕ ХОРОВЫХ И
АНСАМБЛЕВЫХ ПАРТИТУР (ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЁТ)**

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по дисциплине, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по учебной дисциплине.

Промежуточная аттестация осуществляется в устной форме включая теоретическое и практическое задания, комплексно проверяющие освоенные знания и умения студентов по междисциплинарному комплексу.

Критерии оценивания:

Оценка **«отлично»** выставляется за яркое, выразительное исполнение, овладение дирижерскими приемами, правильное интонирование хоровых и ансамблевых партий, понимание и донесение авторского замысла, полные и правильные ответы по вопросам коллоквиума.

Оценка **«хорошо»** выставляется за грамотное, но недостаточно выразительное исполнение; не достаточно точное интонирование хоровых и ансамблевых партий, произведения исполнены с небольшими техническими погрешностями, не достаточно полные и правильные ответы на вопросы коллоквиума.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется за невыразительное исполнение, слабый технический уровень, неточное интонирование хоровых и ансамблевых партий, нестабильность исполнения, наличие неточностей в тексте или темпе, неполные и неправильные ответы на вопросы коллоквиума.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется за незнание нотного текста, неумение дирижировать по нотам и наизусть, непонимание характера исполняемой музыки, фальшивое пение хоровых и ансамблевых партий, незнание вопросов коллоквиума.

Время подготовки к ответу – 5 минут.

Оборудование: фортепиано.

Требования для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения I семестра

1. Ответить на вопросы коллоквиума:

Хор, дирижирование, хормейстер, партитура, пауза, реприза, акцент, цезура, фермата, песня, альт, сопрано, тенор, бас, динамика.

Защита аннотации к произведению а'capella.

2. Выполнить практическую работу:

1. Исполнение двух разнохарактерных хоровых произведений на фортепиано.

2. Дирижирование 2-х разнохарактерных хоровых произведений.

3. Пение голосов партитуры.

ПУП.02 ИСТОРИЯ (ЭКЗАМЕН)

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по дисциплине, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения, компетенции по учебной дисциплине.

Промежуточная аттестация осуществляется в письменной и устной форме (экзамен), предусматривает ответы на экзаменационные вопросы *двух типов заданий*:

- ✓ первое задание — теоретическое (знание теоретического материала по истории / наизусть даты правления князей Древней Руси);
- ✓ второе задание — применение знаний, умений, компетенций при выполнении комплексных письменных заданий

Критерии оценки:

«5»

- демонстрация знаний исторических дат наизусть правления князей Древней Руси без ошибок;
- изложение полученных знаний в письменной форме полное, в соответствии с требованиями рабочей программы;
- демонстрация знаний исторической хронологии и терминологии, причинно-следственных связей исторических процессов, событий и явлений;
- выделение существенных признаков изученного материала с применением навыков аналитического мышления;
- аргументированная формулировка выводов и обобщений;
- самостоятельное выполнение заданий в соответствии с требованиями и временными регламентами; сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков
- быстрый поиск информации необходимый для эффективного решения профессиональных задач

«4»

- демонстрация знаний исторических дат наизусть правления князей Древней Руси с незначительными ошибками;
- изложение полученных знаний в письменной форме полное, в соответствии с требованиями рабочей программы; допускаются отдельные незначительные ошибки;
- при выделении существенных признаков изученного допускаются отдельные незначительные ошибки;
- работа выполняется в основном в соответствии с требованиями с незначительными ошибками, но в рамках норм времени;

«3»

- демонстрация знаний исторических дат наизусть правления князей Древней Руси с существенными ошибками;

- изложение полученных знаний неполное; допускаются отдельные существенные ошибки в датах, понятиях или исторических фактах или датах;
- имеются затруднения при выделении существенных признаков изученного и формулировке выводов;
- недостаточная самостоятельность при выполнении заданий в соответствии с требованиями;
- недостаточная организация собственной деятельности;
- выполнение экзаменационной работы с регламентом;
- недостаточная организация при быстром поиске информации, необходимый для эффективного решения профессиональных задач;
- выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации

«2»

- демонстрация знаний исторических дат наизусть правления князей Древней Руси с существенными ошибками большей части дат;
- изложение полученных знаний неполное, бессистемное;
- неумение обозначить причинно-следственные связи, понятия, дату, место исторических событий, процессов и явлений;
- не умеет организовать собственную деятельность;
- невыполнение норм времени;
- не умеет быстро ориентироваться в поиске информации необходимой для эффективного решения профессиональных задач.
- обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов
- не сформированы компетенции, умения и навыки

Время выполнения– 45 минут.

Оборудование: бумага, ручка.

Даты правления князей Древней Руси

Рюрик (862-879гг)

Олег (879-912гг)

Игорь (912-945гг)

Ольга (945-962гг)

Святослав (962-972гг)

Ярополк (972-980гг)

Владимир 1 Святой (980-1015гг)

Святополк 1 Окаянный (1015-1019гг)

Ярослав Мудрый (1019-1054гг)

Изяслав (1054-1073, 1076-1078гг)

Святослав II (1073-1076гг)

Всеволод (1078-1093 гг)
Святополк II (1093-1113 гг)
Владимир Мономах (1113-1125гг)
Мстислав Великий (1125-1132гг)

1. *Установите правильную последовательность исторических периодов:*

- а) Новейший период
- б) Средние века
- в) Древнейший период
- г) Новый период
- д) Древний период

2. *Выберите правильный ответ:*

Археологи делят первобытную историю на:

- А) деревянный, медный, железный век;
- Б) бронзовый, каменный, оловянный век;
- В) каменный, бронзовый, железный век.

3. *Выберите правильный ответ:*

Деспотия-это форма государственного устройства, при которой:

- А) правитель ограничен в своей власти решениями парламента;
- Б) правитель неограниченно распоряжается своей властью.
- В) правитель правит совместно с парламентом

4. *Выберите правильный ответ:*

Древнегреческий полис – это

- А) система медицинского страхования в Древней Греции;
- Б) политика подчинения Древней Греции римских провинций;
- В) древнегреческий город-государство.

5. *Выберите правильный ответ:*

Раздел Римской империи на Западную и Восточную произошёл в:

- А) 208 г. до н.э.;
- Б) 575 г. н.э.;
- В) 395 г. н.э.

6. *Выберите правильный ответ:*

Гранью между историей Древнего мира и Средних веков является событие:

- А) гибель Римской империи;
- Б) завоевания Карла Великого;
- В) походы Александра Македонского.

7. *Выберите правильный ответ:*

Западная Римская империя пала в:

- А) 476 г до н.э.;
- Б) 295 г. н.э.;
- В) 476 г. н.э.

8. *Выберите правильный ответ:*

Византийская империя в 1453 г.:

- А) пала под ударами турок;
- Б) подчинила своей власти Западную Римскую империю;

В) продолжала развиваться как могущественное независимое государство.

9. Установите соответствие между событиями и годами: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

СОБЫТИЯ

ГОДЫ

- А) убийство древлянами князя Игоря
- Б) крещение Руси
- В) начало правление Святослава
- 1) 945 г.
- 2) 962г
- 3) 1988г
- 4) 988г

10. Расположите в хронологической последовательности исторические события

- А) Съезд князей в Любече
- Б) крещение Руси
- В) «пространная правда» В. Мономаха
- Г) введение уроков и погостов

11. Прочитайте четыре предложения. Два из них являются тезисами (положениями, которые требуется аргументировать). Другие два содержат факты, которые могут послужить для аргументации этих тезисов. Подберите для каждого из тезисов соответствующий ему факт.

- 1) двухполье в славянских землях были распространённым явлением.
- 2) государство Русь было создано варяжскими князьями
- 3) первоначально восточные славяне объединялись на основе кровного родства во главе- старейшина
- 4) М.В. Ломоносов считал определяющим фактором в развитии государства объективные внутренние условия

12. Работа с исторической картой.



Древняя Русь

1. Кто правил на Руси в период разгрома Хазарского царства, Византийской империи и Волжской Булгарии? _____

2. «Путь из варяг в греки» по карте - это торговый путь от..... и до.....

13. Выберите правильный ответ:

Главное отличие древнейшего человека от животных состоит в умении:

- А) изготавливать орудия труда из веток и палок;
- Б) изготавливать орудия труда из камня;
- В) владеть устной речью.

14. Выберите правильный ответ

Переход от присваивающего хозяйства к производящему называется:

- а) неолитическая революция
- б) культурная революция
- в) палеолитическая революция
- г) социальная революция

15. Выберите правильный ответ

Хронологические рамки западного средневековья:

- а) V-XV вв.
- б) V-X вв.
- в) V-XI вв.
- г) V-XIII вв.

16. Установите соответствие элементов двух списков:

- 1) Олег
 - 2) Ольга
 - 3) Святослав
 - 4) Игорь
- а) повторный сбор дани с древлян
 - б) разгром Хазарского каганата
 - в) создание «Русской правды»
 - г) объединение Киева и Новгорода в единое государство
 - д) введение уроков и погостов

17. Выберите правильный ответ

Лествичная система престолонаследия на Руси

- а) старший мужчина в роду наследует власть
- б) старший брат в роду наследует власть
- в) власть переходит от отца к сыну
- г) власть наследует младший брат

18. Выберите правильный ответ

Вече на Руси

- а) народное собрание
- б) существовало в Пскове и Новгороде
- в) собрание мужского населения города
- г) собрание мужского населения деревни

19. Заполните пропуски в данных предложениях, выберите номер подходящего ответа

А) Князь Владимир Святославович решил принять христианство по _____ образцу

Б) _____ в 882г объединил Киев и Новгород под своей властью

В) Орган, избиравший народного посадника _____

Пропущенные элементы:

- 1) Земский Собор
- 2) Вещий Олег
- 3) Вече
- 4) Византийскому
- 5) Ярослав Мудрый
- 6) Немецкому

20. Расположите в хронологической последовательности исторические события

- 1) Призвание варяг на Русь
- 2) Начало Правления Ярослава Мудрого в Киеве
- 3) Крещение Руси
- 4) Поход князя Игоря Святославовича на половцев

ПУП.04 МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА ЗАРУБЕЖНАЯ И ОТЕЧЕСТВЕННАЯ (ЭКЗАМЕН)

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по дисциплине, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по учебной дисциплине.

Промежуточная аттестация осуществляется в устной форме (экзамен).

Критерии оценки устного ответа:

При выставлении оценки преподаватель учитывает: уровень самостоятельного мышления; умение применить теорию к практике, решить практические задачи; логику, структуру, стиль и оформление ответа; готовность к дискуссии, аргументированность ответа.

- «отлично» - работа выполнена в полном объеме, даны правильные, развернутые ответы на вопросы.
- «хорошо» - работа выполнена в полном объеме, даны неточные или неполные ответы на вопросы.
- «удовлетворительно» - работа выполнена не в полном объеме, даны

неточные или неполные ответы на вопросы.

- «неудовлетворительно» - работа не выполнена или выполнена не в полном объеме, даны неточные ответы на вопросы.

Время выполнения письменной работы – 60 минут.

Оборудование: бумажный лист, ручка.

**Перечень вопросов для проведения промежуточной аттестации
по итогам освоения учебного материала I семестра.**

- 1.Музыкальное искусство Древнего мира.
- 2.Музыкальное искусство Средневековья.
- 3.Музыкальное искусство Возрождения.
- 4.Музыкальное искусство XVII – первой половины XVIII века.
- 5.Музыкальное искусство второй половины XVIII века.
- 6.Особенности музыкального искусства XIX века.
- 7.Зарубежная опера XIX века.
- 8.Музыка рубежа XIX – XX веков.

МДК.01.01 ХОРОВОЕ И АНСАМБЛЕВОЕ ПЕНИЕ (Раздел: Хоровое пение) (ЭКЗАМЕН)

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по дисциплине, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по учебной дисциплине.

Промежуточная аттестация осуществляется в устной форме. Требования к экзамену предполагают исполнение наизусть разнохарактерных музыкальных произведений в составе хорового коллектива.

Критерии оценивания хорового пения:

- «отлично» - исполнение отличается высоким уровнем художественно-смысловой содержательности исполнения и сценического мастерства; произведения исполняются с чистой интонацией, выстроенной динамической линией, осмысленной фразировкой в указанном темпе и ритме, присутствует выверенный ансамблевый и хоровой строй, при этом возможны отдельные незначительные неточности.
- «хорошо» - достаточно высокий уровень исполнения музыкальных произведений, сопровождается недочетами художественного

осмысления и сценического воплощения, при этом могут быть допущены единичные ошибки в выстраивании ансамблевого строя, интонировании сложных фрагментов мелодии и ритмических групп.

- «удовлетворительно» - средний уровень передачи художественно-смыслового содержания произведения, при исполнении возможна потеря ладовой настройки (устойчивости) и уход в другую тональность, неправильное исполнение ритмического рисунка хоровых партий.
- «неудовлетворительно» - обучающийся не способен исполнить разнохарактерные музыкальные произведения.

Время подготовки к ответу – 5 минут.

Оборудование: фортепиано.

Перечень музыкальных номеров для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения I семестра

1. «Люблю тебя, моя Россия».
2. «Береги берега России».
3. «Эх, бубенчики».
4. «Песни русских деревень».
5. «Караван русские».
6. «Калина красная».
7. «Полынь-трава».
8. «Сибирская веселуха»

МДК.01.01 ХОРОВОЕ И АНСАМБЛЕВОЕ ПЕНИЕ (Раздел: Ансамблевое пение) (ЭКЗАМЕН)

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по дисциплине, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по учебной дисциплине.

Промежуточная аттестация осуществляется в устной форме. Требования к экзамену предполагают исполнение наизусть двух разнохарактерных вокальных произведений в составе ансамблевого коллектива.

Критерии оценивания ансамблевого пения:

- «отлично» - исполнение отличается высоким уровнем художественно-смысловой содержательности исполнения и сценического мастерства; произведения исполняются с чистой интонацией, выстроенной динамической линией, осмысленной фразировкой в указанном темпе и ритме, присутствует выверенный ансамблевый строй, при этом

возможны отдельные незначительные неточности.

- «хорошо» - достаточно высокий уровень исполнения музыкальных произведений, сопровождается недочетами художественного осмысления и сценического воплощения, при этом могут быть допущены единичные ошибки в выстраивании ансамблевого строя, интонировании сложных фрагментов мелодии и ритмических групп.
- «удовлетворительно» - средний уровень передачи художественно-смыслового содержания произведения, при исполнении возможна потеря ладовой настройки (устойчивости) и уход в другую тональность, неправильное исполнение ритмического рисунка ансамблевых партий.
- «неудовлетворительно» - обучающийся не способен исполнить разнохарактерные музыкальные произведения.

Время подготовки к ответу – 5 минут.

Оборудование: фортепиано, баян.

Требования для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения I семестра

Формой отчетности по предмету МДК.01.01 Хоровое и ансамблевое пение (Раздел: Ансамблевое пение) является исполнение студентом двух разнохарактерных произведений наизусть в составе ансамбля.

МДК.01.01 ХОРОВОЕ И АНСАМБЛЕВОЕ ПЕНИЕ (Раздел: Постановка голоса) (ЭКЗАМЕН)

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по дисциплине, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по учебной дисциплине.

Промежуточная аттестация осуществляется в устной форме. Требования к экзамену предполагают исполнение наизусть двух разнохарактерных сольных произведений.

Критерии оценивания постановки голоса:

- «отлично» - исполнение отличается высоким уровнем художественно-смысловой содержательности исполнения и сценического мастерства; произведения исполняются с чистой интонацией, выстроенной динамической линией, осмысленной фразировкой в указанном темпе и ритме, при этом возможны отдельные незначительные неточности.
- «хорошо» - достаточно высокий уровень исполнения музыкальных произведений, сопровождается недочетами художественного осмысления и сценического воплощения, при этом могут быть допущены единичные ошибки в интонировании сложных фрагментов

мелодии и ритмических групп.

- «удовлетворительно» - средний уровень передачи художественно-смыслового содержания произведения, при исполнении возможна потеря ладовой настройки (устойчивости) и уход в другую тональность, неправильное исполнение ритмического рисунка вокальных произведений.
- «неудовлетворительно» - обучающийся не способен исполнить разнохарактерные музыкальные произведения.

Время подготовки к ответу – 5 минут.

Оборудование: фортепиано, баян.

Требования для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения I семестра

Формой отчетности по предмету МДК.01.01 Хоровое и ансамблевое пение (Раздел: Постановка голоса) является сольное исполнение студентом двух разнохарактерных произведений наизусть.

МДК.01.01 ХОРОВОЕ И АНСАМБЛЕВОЕ ПЕНИЕ (Раздел: музыкальный инструмент (фортепиано)) ЭКЗАМЕН

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по дисциплине, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по учебной дисциплине.

Промежуточная аттестация осуществляется в устной форме. Требования к экзамену предполагают исполнение на музыкальном инструменте (фортепиано) трёх разножанровых произведений (по выбору педагога).

Критерии оценивания:

«Отлично» - яркое, выразительное исполнение, грамотное прочтение нотного текста, понимание и донесения авторского замысла, хорошее владение звуком, педализацией, высокий технический уровень, стабильность исполнения.

«Хорошо» - грамотное, но недостаточно выразительное исполнение; произведения исполнены с небольшими техническими или звуковыми погрешностями.

«Удовлетворительно» - не выразительное исполнение, слабый технический уровень, нестабильность исполнения, наличие неточностей в тексте или темпе.

«Неудовлетворительно» - плохое знание нотного текста, неумение играть по нотам и наизусть, непонимание характера исполняемой музыки.

Требования для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения I семестра

Формой отчетности по предмету МДК.01.01 Хоровое и ансамблевое пение (Раздел: Музыкальный инструмент (фортепиано)) является исполнение студентом трёх разножанровых произведений (по выбору педагога).